

REGGIO CALABRIA**«La strada riprende dalla Sistina»**

Gli sguardi che contemplano la Cappella Sistina e le orecchie in ascolto della spiegazione di Antonio Paolucci sul senso degli affreschi sono per me l'immagine più significativa di "Testimoni Digitali". Perché è l'immagine stessa di ciò che deve essere la comunicazione: un'esperienza che coinvolge testa e cuore nella comprensione di un messaggio avvolgente per bellezza, verità e autorevolezza. Testimoni Digitali sarà ciò che riusciremo a realizzare in diocesi e parrocchie.

Carmen De Fontes

