

PORTAPAROLA

24 | MEDIA & CULTURA

Martedì 4 Marzo 2014

«La fede sullo schermo» Cinque firme per capire

La fede e lo schermo. Religione e cinema nel contesto italiano... è il nuovo dossier di Studia Patavina...



Educare non è solo trasmettere conoscenze ma implica trasmettere contenuti, abitudini e senso dei valori

Diocesi, esperienze di parola

Ischia. Settimanale nuovo ma già pensa in grande

VALERIA CHIANESE ISCHIA

Si chiama Kaire il nuovo settimanale della diocesi di Ischia. Parlo con Natàle...

Nasce «Kaire» il periodico che scommette sul dialogo Lagnese: voce di condivisione

Nelle pagine si raccontano storie di vita, di un Vangelo vissuto davvero e in prima persona...



Sfida per samaritani

Si è concluso venerdì sera il Congresso di Signis, l'organizzazione mondiale che raccoglie le strutture e i centri della comunicazione cattolica.

Fabrizio Mastrofini

Assisi. Raccontare la Chiesa nella dimensione quotidiana

MARINA ROSATI ASSISI

Far conoscere in maniera puntuale e immediata, utilizzando la diocesi...

Dall'ufficio stampa al social network la sfida di far conoscere idee e proposte oltre la «dispersione»

storale da cui è scaturita l'attuale fase del Sinodo diocesano. Questa Assisi del "quotidiano" merita di essere servita dalla comunicazione...

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Creatività, impegno e coraggio: nei cantieri delle comunità cristiane che «escono» incontro alla gente

Ferrara. Parrocchie in posa sul Po

MASSIMO MANSERVIGI FERRARA

Nata dalla volontà di valorizzare il patrimonio artistico, di fede e soprattutto impedire la dispersione dei preziosissimi archivi custoditi ancora nelle chiese sparse su un ampio territorio...



ni di fra' Girolamo Savonarola. Un libro, che raccogliendo i documenti frutto di una complessa ricerca archivistica, è spunto per raccontare oltre che una chiesa, anche un popolo.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

La storia. Nonna Teresa, raccontami il Vangelo



ANTONIO GIULIANO

Cinquantasei volte nonna Rosa Margherita avrà raccontato a un pubblico più "adulto": dai 13 anni in su.

semplici. Non trovandoli mi son detta: ma perché non ne scrivo uno io? Nemmeno il tempo di godersi il debutto d'oro...

Maria Sofia) che sono stati anche suoi consulenti: «Non mi piacciono i libri religiosi per i ragazzi con i pupazzetti. Loro mi hanno aiutato a scegliere le illustrazioni: i dipinti sacrali dell'arte e i santini che conosco bene perché ne ho una vasta collezione».

A 77 anni la signora Minguzzi continua a scrivere libri nei quali raccoglie la storia sacra e le vicende dei santi narrate ai suoi nipoti. Perché «Gesù non è Cappuccetto Rosso»

dente a Firenze, Teresa Minguzzi Gianuzzi è un'ex insegnante. Ma è stata la passione biblica la scintilla di tutto: «Sono stata responsabile di un gruppo di formazione e condivisione sulla Scrittura».

È l'ultima fatica letteraria è ancora dedicata ai ragazzi: Percorsi di luce (Sarnus, n. 141, marzo 7), nel quale con il solito linguaggio essenziale, tratteggia le vite di alcuni grandi santi: «Sono molto devota della mia santa, Teresa di Lisieux, perché è un modello di santità concreto».

© RIPRODUZIONE RISERVATA