

UNAR

Ufficio Nazionale Antidiscriminazioni Razziali

Redattore Sociale

Agenzia giornalistica quotidiana

In collaborazione con

Gesco Gruppo di imprese sociali - napolicitàsociale.it - Caritas diocesana di Napoli
Cooperativa sociale Dedalus - Cooperativa sociale Casba – Associazione Less
Associazione Priscilla - Associazione Caracoles - Associazione Sconfinamenti
Cooperazione internazionale sud sud - Associazione Laici del Terzo Mondo

Master Biennale di Giornalismo dell'Università Suor Orsola Benincasa di Napoli
Scuola Post Laurea in Giornalismo dell'Università di Salerno

Con il patrocinio di
Ordine Giornalisti Campania

Presentano



Giornalismo e immigrazione: come evitare
stereotipi, pregiudizi, discriminazioni

1° Redattore Sociale Napoli

Seminario di formazione per giornalisti sui temi del disagio e delle marginalità

NAPOLI, 19 aprile 2012

Complesso monumentale S. Maria La Nova – Sala Antico refettorio

Il tema dell'immigrazione, e del possibile uso di termini discriminanti, superficiali o impropri, è tra quelli che più spesso hanno esposto il giornalismo ad accuse di inadeguatezza, di incompetenza e a volte persino di razzismo. Negli ultimi anni, sull'onda di alcuni fatti di cronaca – come la strage di Erba (2006), l'uccisione di Giovanna Reggiani a Roma (2007), i roghi dei campi rom a Napoli (2008) e Torino (2011) – il dibattito pubblico su questo argomento è sensibilmente cresciuto in quantità e qualità, con toni accesi e anche esasperati, ma con risultati indubbiamente positivi perché iniziassero a diffondersi una presa di coscienza nella categoria. A ciò ha indubbiamente contribuito la stesura della "Carta di Roma" da parte di Fnsi, Ordine dei Giornalisti e Unhcr e con la collaborazione di vari altri soggetti tra cui l'Unar. Tale presa di coscienza, tuttavia, è ancora fragile e necessita di un lavoro che punti a mantenere all'ordine del giorno la necessità di un'informazione corretta sul fenomeno

immigrazione, che metta in evidenza le insidie e i tranelli insiti nelle parole e i pericoli della cattiva conoscenza di alcuni dati, situazioni, norme. E che, senza scadere in atteggiamenti prescrittivi o censori, segnali le scorrettezze e indichi i termini e le locuzioni corrette da utilizzare.

Per tutto ciò è fondamentale un'azione continua volta al dialogo e alla formazione, sia verso coloro che svolgono già la professione, soprattutto con ruoli di responsabilità nella selezione delle notizie e nell'impostazione di titoli e gerarchie, sia verso chi si è avvicinato da poco al giornalismo. E' il contributo che questo seminario intende dare.

PROGRAMMA

L'evento sarà trasmesso live via Twitter. L'hashtag verrà comunicato all'apertura dei lavori. Vi invitiamo intanto a seguire l'account di Redattore Sociale (@redattoresocial) per ogni aggiornamento.

ISCRIVITI ON LINE

8.30 – Registrazione dei partecipanti

9.00 – Apertura dei lavori – Interventi di **Sergio D'Angelo** e **Ottavio Lucarelli**

9.30 – *Sangue, terra, identità. Il mito dell'uomo "autoctono"* - **Marino Niola**

10.30 – Coffee break con accompagnamento musicale del gruppo *O' Rom*

11.00 – *Le braccia e le persone* - Dialogo tra **Elena De Filippo** e **Jean René Bilongo**

Braccia nascoste – Presentazione degli spot della campagna "Apri gli occhi"

Conduce **Luca Romano**

12.30 - Presentazione in anteprima delle *"Linee Guida per l'applicazione della Carta di Roma"* – **Laura Boldrini**

13.00 – Pranzo a buffet, a cura di "Fare più" del Gruppo Gesco

14.30 - *Immigrazione: i diritti e i doveri della cronaca. Discussione sulla pratica giornalistica quotidiana*

Tavola rotonda con i capicronisti delle testate napoletane

Partecipano **Giancamillo Trani**, **Liana Nesta**, **Lassad Assabi**

Conduce **Ida Palisi**

16.00 - Proiezione di brani del film *Là Bas* con un intervento del produttore **Gaetano Di Vaio** e del protagonista **Kader Alassane**

Conclusione musicale con il gruppo *O' Rom*

17.00 – Termine dei lavori

I partecipanti sono pregati di rispettare gli orari indicati.

ISCRIVITI ON LINE

RELATORI

Kader ALASSANE – Attore, protagonista del film *Là Bas*

Lassad ASSABI – Mediatore culturale cooperativa sociale Dedalus.

Jean René BILONGO – Sindacalista, co-autore del libro *Terre e promesse* (Gesco Edizioni, 2010).

Laura BOLDRINI – Portavoce in Italia dell'Alto commissariato Onu per i rifugiati (Unhcr).

Sergio D'ANGELO – Assessore alle Politiche sociali e all'Immigrazione del Comune di Napoli.

Elena DE FILIPPO – Docente di Sociologia delle migrazioni all'università di Napoli, presidente della Cooperativa sociale Dedalus.

Gaetano DI VAIO – Regista e produttore, responsabile della casa di produzione Figli del Bronx.

Ottavio LUCARELLI – Presidente dell'Ordine dei giornalisti della Campania.

Liana NESTA – Avvocato dello sportello IARA per i richiedenti asilo dell'Associazione Less (Lotta all'esclusione sociale per lo sviluppo).

Marino NIOLA – Docente di antropologia all'Università Suor Orsola Benincasa di Napoli, ha approfondito tra l'altro lo studio dei simboli, delle tradizioni, dell'interculturalità.

O' ROM - Gruppo musicale che propone un viaggio attraverso le suggestioni della musica popolare del bacino del mediterraneo partendo dalle tammurriate e dalle tarantelle del Sud Italia, fino alla musica tradizionale balcanica e zingara.

Ida PALISI – Direttore del portale quotidiano www.napolicittasociale.it.

Luca ROMANO – Giornalista, coordinatore del portale Napoli Città Sociale, autore del documentario *Non è un Paese per neri*.

Giancamillo TRANI – Vicedirettore Caritas Diocesana di Napoli, responsabile settore Immigrazione, curatore del Rapporto Caritas-Migrantes per la Campania.

"Apri gli occhi"

E' una campagna contro la tratta di esseri umani a scopo di sfruttamento lavorativo condotta in Italia da Opere Unite Buon Pastore e Associazione On the Road nell'ambito del progetto europeo "Mirror".

Carta di Roma

È il "Protocollo deontologico della professione giornalistica concernente richiedenti asilo, rifugiati, vittime della tratta e migranti" promosso nel 2008 dall'Ordine nazionale dei giornalisti, dalla Federazione nazionale stampa italiana e dall'Alto Commissariato Onu per i rifugiati.

Libri e Guide distribuiti ai partecipanti

- *Materiali Unar*. Chiavetta usb con i seguenti documenti: Relazione al parlamento dell'Unar; Carta di Roma; bozza Linee Guida per l'applicazione della Carta di Roma; lista ragionata di risorse informative per i giornalisti; sintesi delle ricerche più recenti su media e immigrazione.
- *Comunicare l'immigrazione. Guida pratica per gli operatori della comunicazione*, realizzata dalla cooperativa Lai-momo (www.laimomo.it) e da Idos (www.dossierimmigrazione.it) nell'ambito del progetto "Co-in - Comunicare l'integrazione", promosso dal Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali, Direzione generale Immigrazione e Integrazione, finanziato con il Fondo Europeo Integrazione di cittadini di paesi terzi 2010. (Coordinamento Sandra Federici e Franco Pittau).
- *"1951-2011. Le migrazioni in Italia tra passato e futuro"*, pubblicazione realizzata dall'Oim per il suo 60° anniversario.
- *"Canali migratori, visti e flussi irregolari"*, IV Rapporto dell'Emn (European Migration Network).
- *"Rapporto Italiani nel mondo 2011"* della Fondazione Migrantes.
- Schede del *"Dossier Statistico Immigrazione"* Caritas/Migrantes.

Partecipazione

Il seminario è riservato ai giornalisti impiegati a tempo pieno o come collaboratori in una o più testate, ai giornalisti free lance, agli allievi delle scuole di giornalismo, agli addetti stampa di associazioni ed enti pubblici e privati. **La partecipazione è gratuita.**

Iscrizione

Da fare online **entro il 12 aprile 2012** compilando il modulo a questo indirizzo:

www.giornalisti.redattoresociale.it/iscrizione_primavera_napoli.aspx

I posti disponibili sono limitati.

Si prega di avvisare per tempo in caso di annullamento dell'iscrizione.

Come arrivare

Il complesso monumentale di S. Maria La Nova si trova in Piazza S. Maria La Nova n. 44, nel centro storico di Napoli, a circa 2 Km dalla Stazione centrale di Piazza Garibaldi.

Info: tel. 081 5523298-5521397 - www.santamarialanova.info

Informazioni

Tel. 0734 681001 - E-mail: giornalisti@redattoresociale.it - Web: www.giornalisti.redattoresociale.it.



Progetto co-finanziato
dall'Unione Europea



Dipartimento per le libertà
civili e l'immigrazione

Fondo Europeo per l'Integrazione di Cittadini di Paesi Terzi

In collaborazione con:

Ordine nazionale dei giornalisti
Federazione nazionale stampa italiana
